



@CGramaticales

GORPUTZ GRAMATIKALAK
CUERPOS GRAMATICALES

Gernika. 2017/10/28

Gernikako bonbardaketaren 80. Urteurrena gogoratzen den urtean eta Artea eta Bakearen VII. Topaketan barne AgroArte Kolektiboaren "Gorputz Gramatikakal" deritzon programa aurkezten dugu. "Gorputz gramatikakal" parte-hartze prozesu bat da, eta helburu nagusia ekintza artistiko eta memoriarako espazio bat sortzea da, bakearen eraikuntza, erreparazio sinbolikoa eta erresistentzia baketsua irudikatuz, maila lokal eta globalean.

Duela zortzi hamarkada milaka pertsonak erbestera ihesi egin behar izan zuten Gerra Zibilaren ondorioz, eta, oraindik ere, asko dira hobi konunetan desagertuta dauden pertsonak. Gaur egun, jende asko dago bere etxetik alde egitera derrigortuta. Inoiz ez bezalako krisi humanitario bat bizi dugu, eta milioika errefuxiatu ari dira beren jaioterrira itzuli edo errotzeko leku berri bat bilatu nahian. Memoria, derrigortutako leku-aldatzea, aterpea eta deserrotzearen inguruko errealitateek mugitzen gaituzte eta horrekin lotuta egin nahi dugu ekintza hau. parte-hartzaileek beren gorputzaren bidez aldarrikatuko dute egia, justizia eta erreparazioa.

EGITARAUA

2017/10/23

18:00 - 20:00 **"Gorputz Gramatikakal" proiektuaren aurkezpena** "AgroArte"* kolektiboa. La Bolsa, Bilbo.

2017/10/24-26

Eskolako irakaslego eta ikaslegoarekin topaketak. Bizkaian (Balmaseda, Bilbao eta Gernika), eta Gipuzkoan (Donostia eta Zarautz). Bakeola

2017/10/27

09:30 - 14:30 / 18:00 - 20:00.

VII Arte eta Bakearen Topaketak.

Elai Alai Aretoa, Gernikan.

2017/10/28

10:00 - 14:00 **"Gorputz Gramatikakal" ekintza sinboliko performatiboa**

18:00-20:00 **Hip Hop eta Rap kontzertua.**

Pablo Picasso kalea, Gernika.

*"AgroArte" kolektiboa. Desagertutako pertsonen gorpuak ezkutatzeko balio izan zuen Medellingo (Kolonia) Hondakindegian Orion operazioaren bidez egindako bonbardaketaren aurreko erresistentzia-prozesu gisa sortu zen taldea. Memoria eta erresistentzia arloko ekintzak bultzatzen dituzte beren esku-hartzean eta "Cuerpos Gramaticales" esperientziaren bidez. Beren lan-ildo nagusiak azaldu dituzte: Ereintza eta artea.

Coincidiendo con el 80 aniversario del bombardeo de Gernika y en el marco del VII Encuentro de Arte y Paz presentamos el programa de "Cuerpos Gramaticales" del colectivo AgroArte. "Cuerpos gramaticales" es un proceso participativo que nace con el objetivo de generar un espacio de acción de artística y memoria que contribuye a la construcción de la paz, la reparación simbólica y la resistencia pacífica con dimensión local y global.

Hace ocho décadas, miles de personas tuvieron que huir al exilio a consecuencia de la Guerra Civil y, aún hoy, son numerosas las personas desaparecidas en fosas comunes. Hoy, vivimos en un contexto global de desplazamiento forzado sin precedentes donde millones de personas refugiadas quieren regresar a su lugar de origen o reclaman un lugar en la tierra donde sentirse parte y poder arraigar. Memoria, desplazamiento forzado, refugio y desarraigo son las realidades que nos mueven a realizar una acción donde las personas participantes planten sus cuerpos de forma simbólica en la reivindicación de la verdad, la justicia y la reparación.

PROGRAMA

23/10/2017

18:00 - 20:00 **Presentación del proyecto "Cuerpos Gramaticales"**, colectivo "AgroArte"*, en La Bolsa, Bilbao.

24-26/10/2017

Encuentro con el alumnado y profesorado de centros escolares en Bizkaia (Balmaseda, Bilbao y Gernika) y Gipuzkoa (Donostia y Zarautz). Bakeola.

27/10/2017

9:30 - 14:30 / 18:00 - 20:00

VII Encuentros de Arte y Paz.

Elai Alai Aretoa en Gernika.

28/10/2017

10:00 - 14:00 **Acción simbólica performativa "Cuerpos Gramaticales"**

18:00 - 20:00 **Concierto Hip Hop y Rap.**

Calle Pablo Picasso, Gernika.

* El Colectivo "AgroArte" surge como un proceso de resistencia frente al bombardeo realizado por la operación militar Orion en la Escombrera de Medellín (Colombia) que sirvió para ocultar los cuerpos de las personas desaparecidas. "Agroarte" es un colectivo que genera acciones de memoria y resistencia. La experiencia de "Cuerpos Gramaticales" ha definido dos líneas importantes de acción: la siembra y el arte.

INFORMAZIO GEHIAGO / MÁS INFORMACIÓN: 94 625 35 58 info@gernikagogoratuz.org

ANTOLATZAILEAK / ORGANIZADORAS:



BABESLEAK / SPONSORS:



LAGUNTZAILEAK / COLABORADORAS:

