

EUSKADIKO IKASTETXEETAKO IKASLEEI ZUZENDUTAKO PRESTAKUNTZA
PROGRAMA DBHKO 3. ETA 4. MAILAK ETA BATXILERGOA



2019/2020 IKASTURTEA

GERNIKA BAKEAREN HIRIA XXI. MENDEAN

EUROPAKO "BAKEAREN HIRIA"
UNESCO, 2002-2003



ANTOLATZAILEA:



Bakearen Aldeko Azterlegia
Centro de Investigación por la Paz
Peace Research Center

LAGUNTZAILEA:



FINANTZAKETA:



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

LEHENDAKARITZA
Gehi Erakunde, Eskola eta
Lanbidearen Nazioarteko Nazioak
Bakearen eta Giza Eskubideen Zuzendaritza

PRESIDENCIA
Secretaría General de Derechos Humanos,
Cooperación y Cooperación
Dirección de Víctimas y Derechos Humanos



2019/2020 IKASTURTEA

GERNIKA. BAKEAREN HIRIA XXI. MENDEAN.

EUROPAKO "BAKEAREN HIRIA" UNESCO, 2002-2003.

HELBURUA

Programaren helburua zera da: bakeari buruzko hausnarke-ta egitea, giza eskubideak maila globalean zein tokiko mailan kontuan hartuz. Oroitzapen historikoaren ekarpena aztertuko da, demokrazian sakontzeko elkarbizitzan izandako eragi-naren arabera.

EGITARAUA

Egitarrak XXI. mendeko Bakearen agendari dagokionez hiru aspektu plan-teatzen ditu.

Gernika; gogora ekarri, deitu eta eragin.

- Gogora ekarri: Oroitzapen bat. Zergatik gaude hemen?
- Deitu: Proposamen bat. Zertarako gaude hemen?
- Eragin: Ekintzarako hausnarketa bat. Zer egin dezakegu?

5 LERRO

Memoria eta Bakea

Tailerra: "Zertarako gogoratu?"

Gernika, 1937ko apirilaren 26a, Espainiako Gerra Zibilaren esparruan.

Gerra eta Bakea

Tailerra: "Gernika eta beste Gernikak".

Gerra, indarkeria eta miseriaren ondorioz lekuz aldatu behar izatea.

Demokrazia eta Bakea

Tailerra: "GizArte".

Demokrazian eta askatasunetan sakontzeko eskubideak eta betebeharrak.

Artea eta Bakea

Tailerra: *Deskubritu dezagun berriz "Guernica", gerra sasoian.*

Artelano, bakearen pedagogiarako tresna gisa.

Gatazka eta Bakea

Tailerra: "Gatazkak eraldatzea, ekintza ez biolentoa eta sortzailea".

Gatazka eta indarkeria motak.

BISITAREN EGITARAUA:

9:00-11:00 Hasiera eta ibilbidea / 11:00-11:30 Atsedendia / 11:30-14:00

Tailerrak / 14:00 Irteera.

Gernikara iritsita, herriko gune historiko eta adierazgarriak bisitatuko dira (Juntetxea eta Gernikako Arbola, "Guernica" koadroaren erreplika...). Amaitzeko, tailer bat egingo dugu Astran, kultur sorkuntzarako fabrika soziala.

METODOLOGIA

Tailerrak parte-hartzaileak izango dira eta taldean hausnartzera bideratutako baliabi-deak izango dituzte eskura.

HIZKUNTZAK euskara eta gaztelania.

EGUTEGIA

Prestakuntza plana astearte eta ostegun goizetan egingo da, goizez. Talde bakoitza 25 pertsonakoa izango da, gehienez.

ZENBATEKOA

Prestakuntza programa Eusko Jaurlaritzaren Giza Eskubide, Elkarbizitza eta Lan-kidetza saileko Idazkaritza Nagusiak finantzatu du. Hori dela eta, **garrarioa salbu** (ikastetxe bakoitzak ordainduko du hori), ez dauka kostu ekonomikorik.

KONTAKTUA

Andreas Schäfter. Heziketa programen koordinatzailea.

andreasschaefter@gernikagogoratu.org

Gernika Gogoratu. Bakearen ikerketarako zentroa. Gernika Gogoratu Fundazioa. Artekalea 1-1º 48300 Gernika-Lumo (Bizkaia).

Telefonoa: 94 625 35 58. www.gernikagogoratu.org

Bakearen Museora arratsaldez joatea gomendatzen dugu. Museoa bisita gidatuak eskaintzen ditu. Bisitaren iraupena 60 minutukoa da.

Informazio gehiago eta bisiten erreserbak:

<http://www.museodelapaz.org/guiada.php> o museoa@gernika-lumo.net, helbidera idatzita, edo 94 627 02 13 telefonora deituta.

IKUS-ENTZUNEZKO BALIABIDEAK, UNITATE DIDAKTIKOAK ETA KOMIKIAK

Giza aztarna. Gernikako Bonbardaketa. Gernika Gogoratu, DVD, 1998.

Elkarriketarako eta Eguneroko Gatazkak konpontzeko Gida, komikia. Gernika Gogoratu, Fomed, Geuz. GFA/DFG, 2006.

La Voz Visual: Una manera de ser sobreviviente del bombardeo, Kuhlmann, Pia y Deltell, Pedro. Oigovisiones, DVD, 2008.

Bizi naizen lekutik, desde el lugar en el que vivo, Plaza, Oier y Asua, Daniel, DVD, 2008.

Memoria como pedagogía de paz, Carrascosa, Alex y Oianguren, María. Ministerio de la Presidencia, 2009.

Patrimonio cultural y reconstrucción de identidades después del conflicto, CRIC Europa. Cambridge Unibertsitatea eta Gernika Gogoratu, 2012.

Asylum, Javier de Isusi. "Memoria partekatua: asilo-eskubidea, frankismoaren garaiko erbesterratzeko esperientziak begietatik" ekimenean oinarrituta komikia. CEAR Euskadi eta Gernika Gogoratu, 2015.

Bakeraikileak Mahai jolasa. DBH eta Batxilergoa. Gernikako Bakearen Museoa, 2016.

Gernika. Bakearen Hiria. Dieprand von Richthofen eta Karl Benedikt von Moreauren arteko elkarriketak, Gernikako Bonbardaketaren 80. Urteurrenaren harira. Gogora y Gernika Gogoratu, 2017.

ANTOLATZAILEA:



Bakearen Aldeko Aztertegia
Centro de Investigación por la Paz
Peace Research Center

LAGUNTZAILEA:



FINANTZAKETA:



LEHENDAKARITZA
Giza Eskubide, Bikiriketza
eta Lan-kidetzaren Idazkaritza Nagusia
Bakermen eta Giza Eskubideen Zuzendaritza
PRESIDENCIA
Secretaría General de Derechos Humanos,
Convivencia y Cooperación
Dirección de Víctimas y Derechos Humanos