

EL MUNDO
24 ABRIL 1994

La destrucción del símbolo vasco

Se cumplen 54 años del bombardeo de Gernika • «Legión Cóndor», inédito en España, relata los detalles del ataque • La excusa fue la necesidad de destruir un puente

CARMEN GURRUCHAGA

SAN SEBASTIAN.— Cincuenta y siete años después del bombardeo de Gernika, todavía se producen nuevas aportaciones por parte algunos protagonistas que participaron directamente en el ataque.

Así, Harders, uno de los oficiales alemanes que intervino decía en su diario: «Hoy hemos marchado sobre Gernika, ha sido totalmente destruida y no como todos los periódicos de aquí han escrito, por medios de hordas incendiarias rojas, sino por aviones de bombardeo alemanes e italianos».

«A nuestro modo de ver es una indecencia sin precedentes el que una ciudad como Gernika, militarmente de escasa importancia, haya sido destruida de tal forma. Seguramente bajo los escombros reposan todavía varios miles de muertos, víctimas innecesarias».

Esta afirmación es recogida en el libro *Legión Cóndor*, editado hace unos años en Alemania e inédito en nuestro país.

Sin embargo, la versión oficial

fue bastante diferente. Los españoles habían cedido el mando en el aire a la Legión Cóndor alemana debido a su superioridad en la planificación y las órdenes alemanas eran que las tropas de ocupación no debían tener ningún tipo de consideración con la población durante sus ofensivas ya que eso podía perjudicar el resultado.

El informe elaborado por el departamento de Ciencia Militar alemán señalaba que «la prensa mundial enemiga aprovechó la ocasión para atribuir este lanzamiento a las unidades alemanas, culpándoles de la destrucción de Gernika. Todos los pilotos respetaron la villa de acuerdo con las órdenes. Antes bien, por medio de incendios y voladuras fue convertida en un montón de escombros por los rojos».

Las bombas tenían inscripciones reveladoras de su origen alemán. Procedían de la fábrica alemana RfS (Rheinsdorf), estaban fechadas en 1936 y tenían el símbolo del águila imperial con sus alas de espantapájaros extendiéndose.

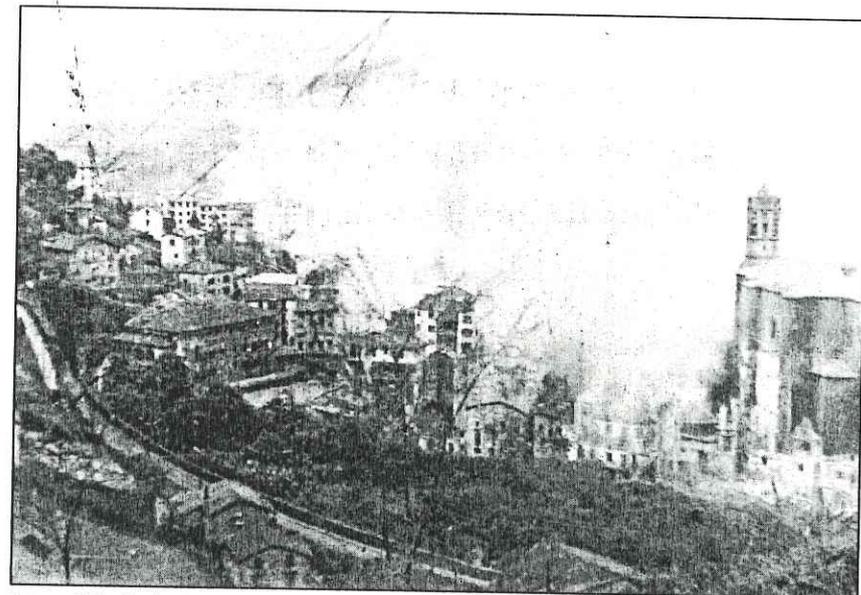


Imagen del bombardeo de Gernika, que ilustra «Legión Cóndor», obra de un oficial alemán. / EL MUNDO

Además, Goering, en Nuremberg, confesó la verdad. También Adolf Galland, oficial de la Legión Cóndor que llegó a España en 1937, admitió en 1953 que la ciudad había sido bombardeada por aviones alemanes «por equivocación».

También el bando español difundió una serie de mentiras. «La aviación del bando nacional no había podido volar el día 27 de abril a causa de la climatología y que, por lo tanto, Gernika había sido dinamitada e incendiada por los rojos».

Hay otra versión española más moderna difundida por Ricardo de la Cierva en la que culpa exclu-

sivamente a los alemanes de la acción, que la habrían emprendido de forma unilateral «sin conocimiento y mucho menos aprobación de Franco y Mola».

Lo que sí ha quedado claro es que la villa fue bombardeada por la Legión Cóndor durante cuatro horas en tres fases. Primero con bombas explosivas pesadas, lo que obligó a la gente a huir de sus casas, y que, finalmente, cayeron bombas incendiarias sobre la mayor parte de los edificios.

Por contra, tras las afirmaciones de los participantes de dicho ataque se constata que las bombas lanzadas en el primer vuelo hicieron que los pilotos del segundo

arrojaran «las bombas prácticamente a ciegas y en gran parte fueron a parar a las afueras, donde ese lunes, día de mercado, se encontraban unas 10.000 personas. Las víctimas entre la población fueron terribles mientras que casi no hubo ninguna víctima entre los batallones vascos de infantería».

Harders cree que pese a todo «no puede hablarse de un ataque de terrorismo» y atribuye la acción a «la imprudencia de las fuerzas de ocupación, las insuficientes condiciones de visibilidad y, sobre todo, al «inalterable comportamiento de los mandos de la unidad», que «hicieron fracasar esta acción sobre un objetivo puntual».

Gernika y las libertades vascas

Indalecio Prieto analizó el bombardeo desde el exilio

C. G.

SAN SEBASTIAN.— El socialista Indalecio Prieto escribió un artículo desde México, el 16 de marzo de 1955, en el que el dirigente socialista defiende la versión dada por Alberto de Onaindia, según la cual, primero apareció sobre Gernika un solo avión-caza, que fue seguido por tres más, después por otros siete y luego por seis trimotores.

El ataque duró desde las 16.30 horas hasta las 19.45. Comenzó con fuego de ametralladora, seguido del lanzamiento de bombas incendiarias.

La excusa dada oficialmente, que no fue otra que la necesidad de destruir un pequeño puente, es rebatida por Indalecio Prieto. Opinaba que si el objetivo era destruir el puente, «para objetivo tan concreto bastaba un sólo avión o, a los sumo, varios, pasando a intervalos uno tras otro, porque en oleadas la humareda que una escuadrilla ocasiona con sus bombardeos dificulta la visibilidad a las siguientes». Además, «el puente no era estratégico».

Para el ministro socialista durante la República, «se fue deliberadamente a destruir Gernika. Goering ansiaba disponer de un banco de pruebas para ensayar los efectos del bombardeo masivo. Se

eligió Gernika por lo que esta villa significaba histórica y estratégicamente».

El líder del PSOE recuerda que «el árbol de Gernika era famoso en el mundo entero por simbolizar las antiquísimas libertades vascas, que pueden considerarse preludio de la democracia moderna, respecto de la cual no ofrece otra diferencia que la que representa en el voto por fuegos u hogares, es decir, por familias, acomodado a la estructura de entonces, frente al sufragio universal, propio de los tiempos presentes».

En el mismo artículo describe algunas de las peculiaridades de los fueros vascos que «codificaron el derecho consuetudinario». Repasando el de Bizkaia, codificado en 1526, señala que el despotismo está refrenado con la fórmula «se obedece, pero no se cumple», aplicable a disposiciones que violaban los usos y costumbres del país. «A ningún vizcaíno se le diera tormento ni se le amenazara con darlo». Asimismo «establecía la igualdad social».

«Por representar todos esto, Gernika con su Casa de Juntas, con el tronco del primitivo árbol guardado en su vitrina como sacra reliquia, y con el roble nuevo, vástago suyo, aceptó Franco que Gernika fuese el banco de pruebas ansiado por Goering».



JUNTAS GENERALES DE ALAVA
ARABAKO BILTZAR NAGUSIAK

CERTAMEN ESCOLAR DE REDACCION "ASI VEMOS ALAVA"

El próximo martes día 26 de abril, a las 12:30 horas del mediodía y en la sede de las Juntas Generales de Alava (c/ Vicente Goikoetxea nº 2) se celebrará el acto de apertura de plicas correspondientes al Certamen de Redacción para Escolares "Así vemos Alava", que en su edición de 1994 ha organizado esta Institución en colaboración con el Departamento de Cultura de la Excm. Diputación Foral de Alava.

Podrán asistir todos los escolares, profesores y otras personas interesadas que lo deseen.

Vitori-Gasteiz, 20 de abril de 1994

"HONELA IKUSTEN DUGU ARABA" ESKOLA ARTEKO IDAZLAN LEHIAKETA

Datorren apirilaren 26an (asteartea), eguerdiko 12:30etan zabalduko dira Biltzar Nagusiek eta Arabako Foru Aldundiaren Kultura Sailak 1994ko urterako antolatu duten "Honela ikusten dugu Araba" Eskola Arteko Idazlan Lehiaketara aurkertu diren lanen gutun-azalak.

Ekitaldi horretara nahi duten ikasle, irakasle eta bestekako guztiak joan ahalko dira.

Vitoria-Gasteiz, 1994ko apirilak 20