

Cae el mito

Tierra a la vista



ron un gol antológico y cuando le preguntaron por él dudó un instante y soltó esto a la cámara: "Ha sido una cagada mía, una gran cagada, y no vale ninguna excusa". El director de Administración y Finanzas del Museo Guggenheim ha escrito una frase insólita en la vida pública y política: "Desde 1998 me he ido apropiando de diversas cantidades de dinero". Sorprende una transparencia más propia de *El diario de Patricia* que del Tribunal

POR XABIER LARRAÑAGA

DESDE la época de Andoni Cedrún no se oía una confesión semejante. Al guardameta le col-

de Cuentas, y asombra aún más ese gerundio que elimina la posibilidad de un error puntual, una subida y muy humana tentación. Roberto Cearsolo no chöró medio millón de euros como *el Dionis*, en un apretón de avaricia, sino que acumuló transferencias, cheques, firmas, con la serena meticulosidad del orfebre. Inflió el cerdito en una década, no pegó el palo en un solo golpe. Dice Juan Tamariiz, el célebre mago, que su mejor truco es aquél

por el cual convierte sus fallos en aciertos. Antes de salir al escenario asume que cometerá tres errores, de modo que cuando los comete no le disgustan e incluso vende a los espectadores ese acierto. La portavoz o extintor del Gobierno vasco afirma con tono firme y exculpatorio que las irregularidades fueron detectadas por la dirección del Museo y que las instituciones han actuado con celeridad para atajar el problema. El peatón se pregunta

entonces si encima habremos de aplaudir al cazador cazado tras enterarnos de que la picara liebre llevaba dos lustros de paseo y manejoneo. Y tú, ¿dónde vives? ¡Recuerdan! Pues está claro que en Babia. Se rompió el mito de la vasquísima honestidad, la palabra dada y demás zarandajas. El golazo no se lo han metido a un anchisísimo portero ni a un anchisimo ente gubernamental. Nos lo han metido otra vez a los paganos ciudadanos.

Gernikako al bombardeo en la preservación de la memoria histórica

EL CONSISTORIO PRESENTÓ AYER LA BATERÍA DE ACTOS ORGANIZADOS PARA EL 26 DE ABRIL

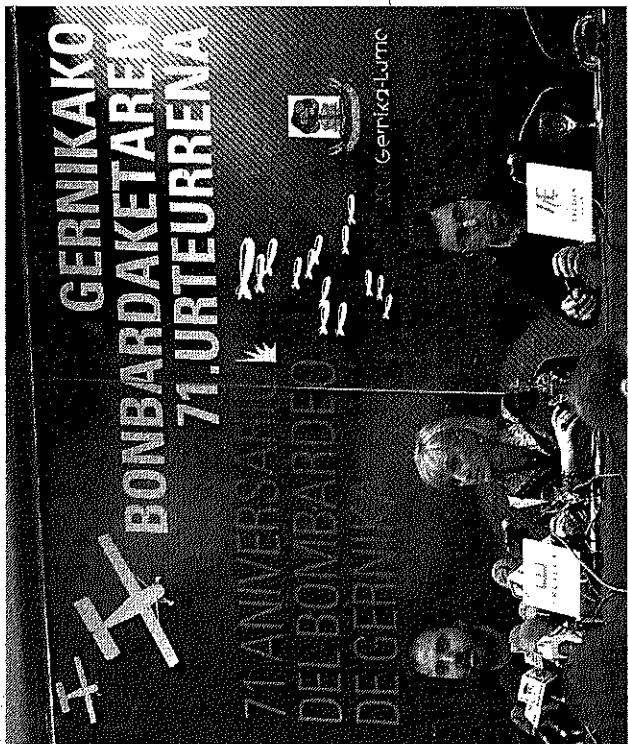
Candido Saseta y la activista keniana Dekha Ibrahim Abdi recibirán el galardón 'Gernika por la Paz y la Reconciliación'

ACTOS DESTACADOS

• **Conferencia.** "Exhumando fosas, recuperando dignidades: el valor simbólico de las exhumaciones de la Guerra Civil", a cargo de Francisco Etxeberria de Aranzadi en el txoko Bake-Leku el 22 de abril.

• **Cultura y paz.** Organizadas por Gernika Gogoratz, las XVIII Jornadas de Cultura y Paz versarán sobre "Cosmopolitanismo y construcción local de paz", del 23 al 25 de abril.

• **Exposición.** "El bombardeo de



Un momento de la presentación de los actos. FOTO: ROBERTO ZARRABEITA
Alemania, representantes de Pfotzheim, que en

llegaron a la ceremonia, y el presidente del Ayuntamiento de Gernika-Lumo, Iñaki Goia, que presentó a los galardonados. Los galardonados eran Cándido Saseta, activista por la paz y la memoria histórica, y la activista keniana Dekha Ibrahim Abdi, que lucha por la paz y la justicia en su país. Los actos comenzaron con la lectura del manifiesto de Gernika, seguido de una ofrenda floral en el monumento a la Virgen Blanca. Luego se procedió a la entrega de los galardones y a la presentación de las exposiciones y encuentros previstos para el fin de semana.

IMANOL FRADUA BILBAO. El 26 de abril los gernikarras conmemorarán un nuevo aniversario de uno de los episodios más crueles de la Guerra Civil: el

que se prolongaran durante seis días.

la conmemoración número 71 del trágico suceso que asoló la villa, lo harán con la conservación de la memoria histórica como eje de la temática de los actos organizados por el Consistorio con la ayuda de diversas agrupaciones locales.

"El Pueblo de Gernika no olvida aquél 26 de abril de 1937", señalaron los responsables municipales que ayer presentaron en Bilbao los eventos en recuerdo a la jornada. "Para que hechos de estas caracte-

resas se prolongaran durante seis días.

Casa de Cultura del 24 de abril hasta el 10 de mayo.

● **Teatro.** Maskarada Teatro Taldea activista por la paz keniata Dekha Ibrahim Abdi. Sasetta también será

Picassó 1937. Historia del 'Gernika' en el Llizo Antzokia el 25 de abril a las 20.30 horas.

● **Encuentro de supervivientes.** El

domingo 27 de abril, los supervivientes al bombardeo de Gernika se reunirán en el Zalio Barri, para la comida anual de hermandad que este año cumple su XII edición.

Gernika en los documentos, en la Casa de Cultura del 24 de abril hasta el 10 de mayo.

● **Teatro.** Maskarada Teatro Taldea activista por la paz keniata Dekha Ibrahim Abdi. Sasetta también será Picassó 1937. Historia del 'Gernika' en el Llizo Antzokia el 25 de abril a las 20.30 horas.

● **Encuentro de supervivientes.** El

vará a cabo el momento más emotivo en el cementerio de Zalio. Se trata del responso y la ofrenda floral por los fallecidos en el bombardeo, al que asistirán el cónsul de

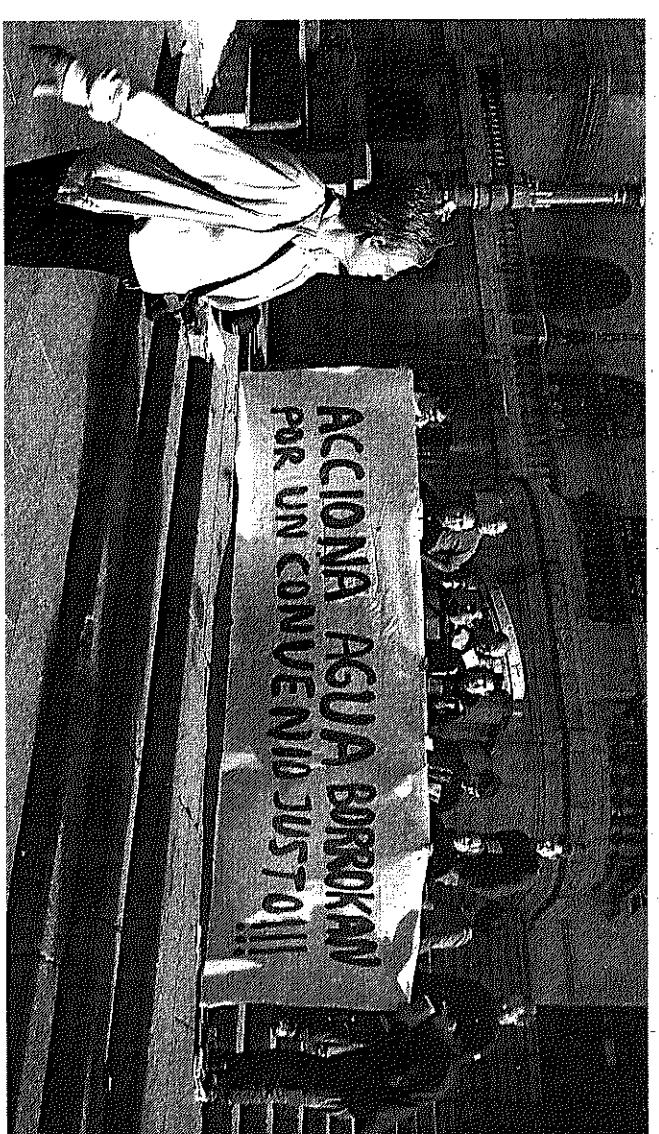
Guadarrama, Cándido Sasetta, y la

activista por la paz keniata Dekha Ibrahim Abdi. Sasetta también será

Busturialdea, miembros de Ahaztuak y supervivientes. Una manifestación silenciosa recorrerá la villa a las 21.00 horas, y un con-

cíerto pondrá fin a la jornada.

Las jornadas precedentes habrán un espectáculo teatral a cargo de Maskarada, sesiones de cineclub, charlas y exposiciones artísticas y sobre documentos del bombardeo.



Movilización de trabajadores subcontratados por el Consorcio

El Parlamento vasco insta a recuperar la concesión del ascensor de Arangoiti

TODOS LOS GRUPOS POLÍTICOS APUESTAN POR REHABILITAR "CON CELERIDAD" ESTAS INSTALACIONES

BILBAO. Esta vez no hubo desencuentro. Todas las formaciones con representación en la Cámara Alta (salvo Aralar que no tiene derecho a voto en la Comisión de Transportes) instaron ayer al Gobierno vasco a que realice cuantas gestiones sean necesarias para recuperar la concesión del ascensor de Arangoiti "a la mayor brevedad posible". De este modo, se daría una solución a las reiteradas protestas ciudadanas sobre su funcionamiento.

Asimismo, reclamaron al depar-

tamento dirigido por Nuria López de Guereñu que los trabajos para mejorar las instalaciones sean eje-

BILBAO. Las escalinatas que dan acceso al Ayuntamiento de la villa volvieron a ser ayer el escenario escogido por un grupo de trabajadores para reclamar mejoras laborales. En concreto, los empleados de la contrata Acciona-Agua demandan una serie de condiciones que en cierto modo "dignifiquen" su labor diaria. Ellos son

los encargados de las operaciones de abastecimiento, depuración y suministro de agua en las Estaciones de Tratamiento de Agua Potable dependientes del Consorcio de Aguas y que abastecen a más de ciento cincuenta mil personas, según informaron los portavoces de los concentrados. FOTO: JOSE SAMPERIO

cuidados "con celeridad" con objeto de garantizar la seguridad de los usuarios y la calidad del servicio empleado a diario por miles de personas "en aras a que todos los vecinos de Arangoiti cuenten con un óptimo servicio", concluyen.

A través del texto aprobado ayer los partidos políticos solicitan al Ejecutivo que remita al Parlamento vasco antes de que finalice la presente legislatura un Proyecto de Ley que permita regular la gestión y explotación de los ascensores de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

En el caso concreto del situado en el bilbaíno barrio de Arangoiti, los representantes de PNV, PSE, EEE, PP EHAK, EA y EB piden al tripartito que establezca una "política tarifaria común y coordinada entre las instituciones que gestionan este tipo de elevadores". J.F.

nadas-, el consejero de Justicia Joseba Azkarraga, responsables de formaciones políticas de Gernika y Busturialdea, miembros de Ahaztuak y supervivientes. Una manifestación silenciosa recorrerá la villa a las 21.00 horas, y un con-

cierto pondrá fin a la jornada.

Las jornadas precedentes habrán un espectáculo teatral a cargo de Maskarada, sesiones de cineclub, charlas y exposiciones artísticas y

sobre documentos del bombardeo.