



JORNADAS INTERNACIONALES DE CULTURA Y PAZ DE GERNIKA

Organizadas en el marco de los actos conmemorativos del bombardeo de Gernika, en colaboración con el Ayuntamiento de la villa. Son un espacio de encuentro y reflexión dirigido al alumnado y profesorado universitario y a la comunidad interesada. Sus objetivos son compartir propuestas emergentes de la agenda de paz y debatir sobre temáticas de actualidad social y política. Cuentan con la colaboración de las universidades vascas, diversos másteres internacionales y las administraciones vascas. El programa anual combina actividades académicas y artísticas con conferencias, mesas redondas y diálogos horizontales de manera presencial y telemática. Se han realizado 32 ediciones.

+ INFO

GERNIKA GOGORATUZ. CENTRO DE INVESTIGACIÓN POR LA PAZ

Realiza su labor en el ámbito de la memoria y la cultura de paz. Su objetivo es «*contribuir, con aportaciones generadas o respaldadas por una reflexión científica, y vinculadas a la ciudad y/o al símbolo de Gernika, al logro de una paz emancipadora y justa a escala mundial y en el País Vasco, en particular; y dar cumplimiento a la Proposición no de Ley aprobada por el Parlamento Vasco el 10 de abril de 1987, de establecer en Gernika un Centro de Estudios por la Paz*». Desde 1994 el Centro está respaldado por la Fundación Gernika Gogoratuz.

+ INFO

MEMORIA

Esta línea de investigación se inicia con “Memoria Colectiva del Bombardeo de Gernika”. Persigue dos objetivos: promover el intercambio de experiencias entre colectivos de sobrevivientes de ciudades bombardeadas: Gernika, Dresde, Hiroshima y Nagasaki y favorecer el diálogo intergeneracional: “Gernika y Alemania. Historia de una reconciliación”, “La huella humana”, “La voz visual”, “Gernika Es”, “Guernica/ Gernika: Desde el cielo al fondo”, “Memorias compartidas” y “Mugak” e “Intercambio de Cielos. Gernika-Berlín”. Se destacan tres gestos de reconciliación: Petra Kelly 50º, Roman Herzog 60º, Von Richthofen y Von Moreau en el 80º aniversario de las conmemoraciones.

+ INFO



Gernika. Simbología de Paz

1987-1992

ÁREA INTERNACIONAL E INTERVENCIÓN EN CONFLICTOS POLÍTICOS

Se conforma un equipo internacional de análisis y transformación de conflictos políticos compuesto por Christopher R. Mitchell y John Paul Lederach y fue coordinado por Juan Gutiérrez. Se asumen tareas de intermediación entre el Ministerio del Interior y un equipo interlocutor de ETA. Se organiza la "2ª Conferencia Europea de Construcción de Paz y Resolución de Conflictos" en 1994. Se realizan seminarios en Irlanda del Norte y Alemania y en colaboración con el Centro por la Paz en Osijek (Croacia) se coordina un programa de formación en transformación de los conflictos entre 1997-1999.



EDUCACIÓN POR LA PAZ

Se inician los programas educativos tanto en el ámbito universitario como en el comunitario. Se realizan 24 ediciones "Curso de transformación de conflictos" en Gernika. En el ámbito escolar se desarrolla un proyecto "Mediación entre iguales" y se asesora a Institutos de secundaria (1989-2003). Se participa en la red europea "EuRed". En el ámbito penitenciario se implementa un proyecto formativo de "Transformación de Conflictos" en Martutene y en Nanclares (2001-2004). El programa "Gernika. Ciudad de la Paz en el Siglo XXI" cuenta con un itinerario dirigido a la comunidad educativa y al ámbito social.

+ INFO



RED GERNIKA. Proyecto europeo de respaldo a procesos orientados a una reconciliación.

Es un proyecto de investigación, formación e incidencia realizado entre 1996 y 2003. Se crea una red internacional de personas y organizaciones para alentar y respaldar los procesos de construcción de paz orientada a un horizonte de reconciliación. Destacamos la investigación "Semillas de reconciliación" y el manual teórico y práctico de tratamiento de conflictos "Caja de Herramientas" expuesta en el Museo de la Paz de Gernika. Se favorece el intercambio académico y social. Han realizado prácticas 115 jóvenes. Se constituye una red editorial propia "Red Gernika" que ha publicado 41 monografías, 19 libros y 22 documentos.

+ INFO

1993-1998

Red Gernika. Horizonte de Reconciliación



DENUNCIA DE LA GUERRA E INCIDENCIA POLÍTICA DESDE GERNIKA

Se realizan dos campañas. Una ante el Ministerio de Defensa de Alemania por la utilización del "Guernica" en carteles de reclutamiento y la iniciativa "Redescubramos Guernica" por el ocultamiento de la réplica del "Guernica" en la sede de NNUU ante la invasión de Irak, 2003.

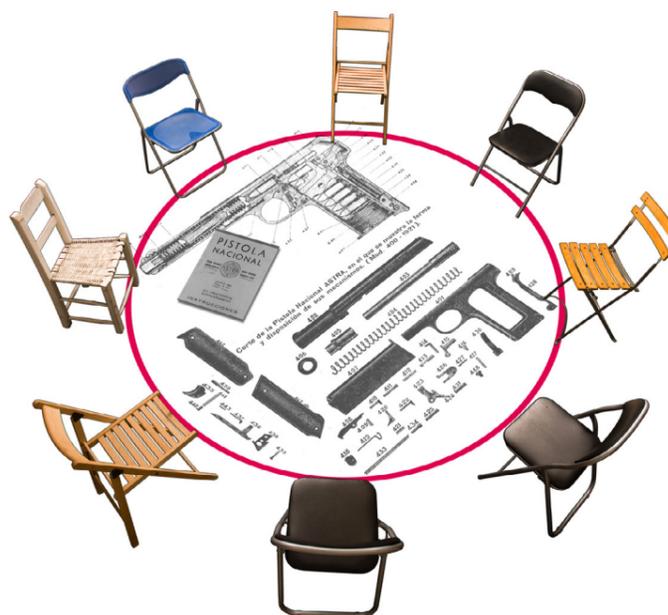
Se hace un llamamiento de solidaridad con Cabo Delgado ante la creciente militarización y ataques violentos a la población civil dirigido al Parlamento Europeo, en 2020. Se apoya el comunicado de condena sobre la incursión militar de Rusia a Ucrania de Aipaz y se participa en las campañas internacionales "Stop Killer Robots" y "TPAN".

+ INFO

ARTE Y PAZ

La dimensión simbólica y creativa es fundamental en los procesos de investigación-acción-participación. El Catálogo "Arte para la reconciliación" inicia una larga colaboración con el Museo de la Paz de Gernika, la Casa de Cultura y Bill Kelly. Entre sus frutos: "Día Tekhné: diálogo a través del arte", siete ediciones de "Encuentros Internacionales de Arte y Paz", el "Congreso Arte, Memoria y Democracia", "¡batzART Asambleas creativa de apoyo al diálogo y a la democracia participativa!", "Jornadas de Arte y Paz" en Bolivia, el curso "Teatro del Oprimido", la intervención de reparación simbólica "Cuerpos gramaticales" y los Berbarbola.

+ INFO



DERECHOS HUMANOS EN AMÉRICA LATINA

Se inicia una colaboración con diversas entidades académicas y sociales que permite realizar cinco proyectos en Colombia y uno en Guatemala entre el 2004 y 2011: "Manigua. Derechos Humanos y tratamiento de conflictos", "EduPaz. Educación en tratamiento de conflictos y valores para la convivencia pacífica democrática", "Manoa. Educación lúdica en Cultura de Paz para jóvenes", "Garidka. Fortalecimiento de valores y acciones para la convivencia pacífica en el territorio amazónico", "Cronotopo de lo femenino. Formación en género y construcción de una guada" y "Kaji Tulam. Memoria, verdad, justicia y reconciliación". Además, se visitan las Casas Vascas de New York, Argentina y Chile.

PREMIO UNESCO "CIUDAD DE LA PAZ" a la villa de Gernika-Lumo por la región de Europa 2002-2003

Se fundamenta en 3 hitos: el proceso de reconciliación Gernika y Alemania, la creación de Gernika Gogoratuz y del Museo de la Paz de Gernika. Le precede el Premio "La Cruz del Mérito Alemán" a Juan Gutiérrez, 1999 y le siguen: "La Condecoración El Coreguaje de Oro"; "Gernika por la Paz y la Reconciliación" a Juan Gutiérrez y Michael Kasper; "Deia. Hemendik" en 2004 "1000 Mujeres y 1 Premio Nóbel" a Mireia Uranga, en 2005; "Premio René Cassin" a María Oianguren, 2010, "XIV Premio de Investigación Landaburu" a Jokin Alberdi, 2015; "Peironcely 10", 2021; "Fundación Cenarrusa para la Cultura Vasca" al alcalde de Gernika-Lumo, el de "Construcción de Paz" del ICIP en 2022 y el "Reconocimiento Cultura de Paz en el día de los DDHH" por el Ayuntamiento de Elche, 2022.

+ INFO



BIZI NAIZEN LEKUTIK: Identidad e interculturalidad

Se impulsa la Red Bilgune para contribuir a la construcción de escenarios interculturales. Se coordinan los "Programas Integrales de convivencia" en colaboración con el Ayuntamiento desde el 2004. Se realizan seis "Seminarios-taller de interculturalidad" en colaboración con la EHU/UPV, 2003-2008. Se editan guías prácticas y un documental que recoge el proceso migratorio. Se amplía el trabajo solidario con los intercambios de experiencias comunitarias "Hiru Izkiña" con jóvenes del Caquetá, el Rif y Urdaibai. Se colabora en campañas de ayuda de emergencia (Rif, Comanesti y "Jungla" de Calais) y en los programas "Elkargarapena" y "Arroces del Mundo".

+ INFO

PROYECTO EUROPEO CRIC: Identidad y conflicto. Patrimonio cultural y reconstrucción de identidades tras el conflicto.



Un proyecto coordinado por la Universidad de Cambridge entre 2008-2012 con un objetivo: investigar el impacto identitario en la destrucción y posterior reconstrucción selectiva del patrimonio cultural. Cinco estudios de caso: Francia, Alemania, Bosnia, Chipre y España. GGG analiza el proceso de construcción de la memoria colectiva del bombardeo y su integración a la identidad contemporánea y la resignificación de lugares simbólicos, Astra, fábrica de armas. El CSIC, por su parte, aborda el proceso el duelo y memoria tras el atentado del 11 de marzo y el caso de la cárcel de Carabanchel en Madrid.

+ INFO

Gernika. Ciudad de Paz UNESCO

2004-2008



EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN HISTÓRICO-CÍVICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA EUROPA

Los proyectos "Imagine Peace", "Living with Conflicts", "European Youth Weeks", "Connect: Buld Net Work" entre 2002 y 2016 y "Weimar. Mapeo, decodificación y procesamiento del papel de la educación histórica y cívica" analizan el impacto de las guerras y el de las dictaduras desarrollistas en la educación contemporánea en la historia europea. Sus objetivos son: promover la educación en derechos humanos y fortalecer la agencia y capacidades de la juventud europea. Se organizan dos campamentos de verano en Croacia en 2018 y 2022 en los que participan 105 jóvenes, siendo 12 de Urdaibai y Bizkaia.

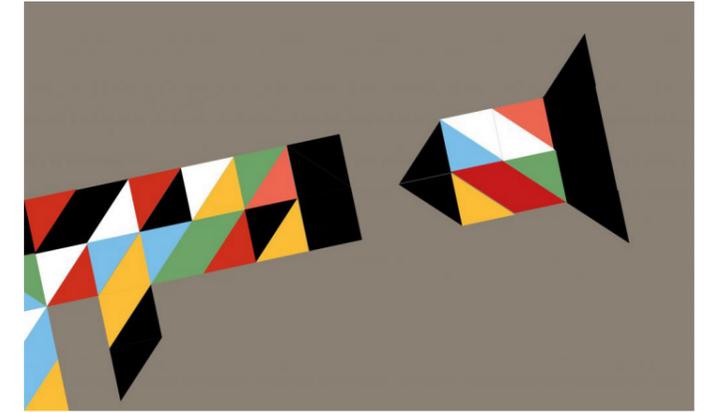
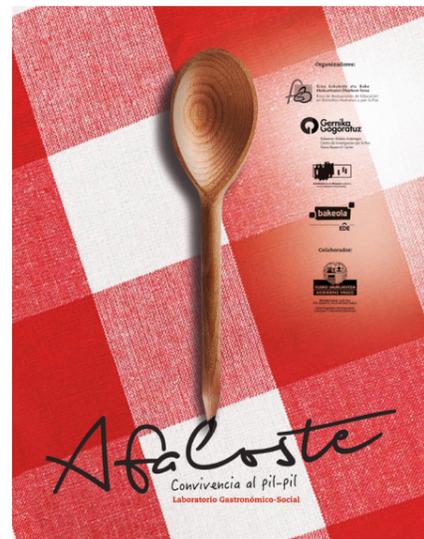
+ INFO

CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA MEMORIA EN EL PAÍS VASCO Y COLOMBIA

Tras el cese de ETA 2011, desarme 2017 y disolución 2018 se abre una nueva etapa para la sociedad. Se crean los programas para facilitar encuentros en entornos protegidos y tomar conciencia de lo injusto de la violencia y su impacto en la vida personal y social: "Memorialab. Encuentros ciudadanos para la construcción social de la memoria" (2013-2018) y "Afaloste. Convivencia al pil pil. Laboratorios gastronómico social" (2013-2022), en colaboración con GBM, Bakeola y Eskubidez. Se amplía con los "Diálogos de Verdad y Memorias" en colaboración con la Alianza de iniciativas innovadoras de formación ciudadana para la paz y la reconciliación de Colombia" en 2022..

+ INFO (MEMORIALAB)

+ INFO (AFALOSTE)



JORNADAS ANTIMILITARISTAS Y MEMORIA HISTÓRICA DE GERNIKA

En el 2013 la Red Bilgune en colaboración con la Coordinadora Astra, el Ayuntamiento y la Kultur Etxea de la villa organizan estas encuentros de reflexión y expresión artística en Astra, antigua fábrica de armas por su valor simbólico.

Sus objetivos son la denuncia del militarismo y la industria de la guerra, además de la recuperación de la memoria histórica siguiendo la propuesta recogida en su lema "la humanidad no está más protegida cuanto más armada, sino cuando más desarrollada". Se han realizado 9 ediciones presenciales y una online. Se han editado las memorias.

+ INFO

LA EMBARCADA ARTIVISTA: "Arteterapia y Artivismo"

Programa de investigación, participación y exposición en torno al abordaje de las urgencias sociales en nuestro tiempo y la defensa de los derechos humanos a través del arte. Es una iniciativa realizada junto con el Museo de la Paz de Gernika para el Faro de la Paz de la Capital Europea de la Cultura Donostia-San Sebastián 2016. Se realizan diversas actividades en Euskadi: círculos de diálogo, sesiones de laboratorio, acciones cívicas, exposiciones y foros que se recogen en la sistematización del proceso editado en un catálogo online.

+ INFO

Itsasoratze Artibista
La Embarcada Artivista



ECONOMÍA DE PAZ Y DERECHOS HUMANOS EN EMPRESAS VASCAS

Se inicia en 2016 un programa de investigación e incidencia sobre el impacto de la economía en la construcción de la paz. Se han realizado cinco laboratorios en colaboración con ehuGune (EHU/UPV), REAS Euskadi, Economistas sin Fronteras y la Coordinadora de ONGD, con un doble objetivo, recoger las diferentes aproximaciones al concepto de economía de paz y, facilitar un espacio de diálogo entre lo público, privado, tercer sector y academia desde el que realizar propuestas para mejorar el desempeño de las empresas vascas en torno a los derechos y deberes e impactos (positivos y negativos) en la materia.

+ INFO

PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA Y ECONÓMICA, ALIANZAS Y POLÍTICAS DE CUIDADO

Se cuenta con los siguientes planes: "IkerGogo. Plan de Gestión Estratégico" 1 fase 2017-2021 y 2 fase 2022-2025 y "BiziGogo. Plan de Género y DSG con enfoque interseccional y mirada feminista". Es miembro de la Red Bilgune, el Consejo Consultivo del Patronato de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, Eskubidez, Aipaz, IPB, SOC, Eurobasque y de las campañas SKR y TPAN. Ha asumido las presidencias del Foro de Asociaciones en Educación en DDHH y por la Paz (2007-2011) y del Consejo Consultivo del Plan de Convivencia y Derechos Humanos del Gobierno Vasco (2018-2020). Es entidad socia de Fiare Banca Ética.

+ INFO



2019-2022

TERRITORIOS EN CONFLICTO. Enfoque de capacidades colectivas y construcción de alternativas de vida.

El proyecto en colaboración con GM, EHU/UPV, CES-UC, UT y UA inicia una nueva línea de investigación con dos objetivos: conocer el impacto del poder transnacional y las problemáticas ecosociales y, acompañar las resistencias y alternativas propuestas desde los territorios en Mozambique, Colombia y Urdaibai. Cuenta con un equipo multidisciplinar de 31 personas expertas en desarrollo humano local, feminismo, epistemologías del sur, derechos humanos, paz y conflictos, geografía crítica y sostenibilidad ambiental. Se han editado 14 monográficos y realizado 3 documentales.

[+ INFO](#)



BIBLIOTECA DIGITAL ESPECIALIZADA en estudios de paz y los conflictos

La biblioteca se abre al público en 1990 y se ha ido adaptando a las nuevas tecnologías. Hoy, dispone de una base de datos con un fondo de 6685 registros y ofrece un servicio de consulta en sala.

Se gestionan dos webs que albergan las 41 obras de la "Red Gernika" y otras 24 editadas en colaboración con otras entidades. Las actividades se difunden a través del boletín "BerriGogo" y redes sociales. La biblioteca digital estará activa y se contará, también, con una sección propia de "Memoria y Paz" en 2023.

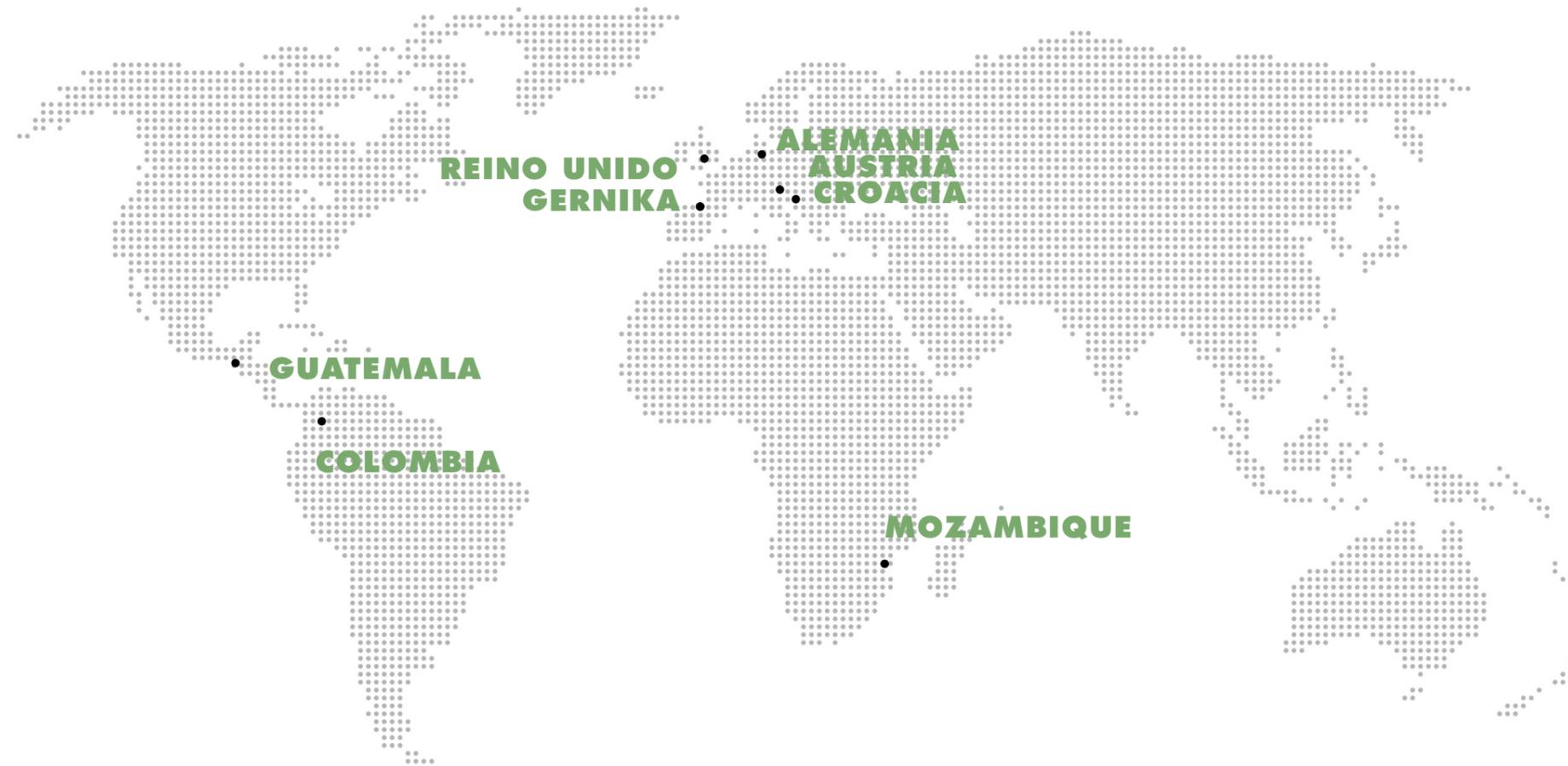
[+ INFO](#)

AGRADECIMIENTO Y RECUERDO

A lo largo de este tiempo son muchas las personas que nos han acompañado con su dedicación y compromiso. Queremos tener unas palabras de especial agradecimiento a todas ellas e "In memoriam" en recuerdo a las que ya no se encuentran entre nosotras: Michael Kasper e Irune Ondarza de la junta directiva. Recientemente, Luis Iriondo, y algunas otras sobrevivientes del bombardeo que nos acompañaron, Pedro Baliño, Miren Gomeza, Itziar Arzanegi, Javier Alberdi, Igone Olaeta y los alcaldes: Juan Luis Zuzaeta y Eduardo Vallejo y los concejales: Juan María Seijo e Imanol Zubizarreta y Joseba Arregi, consejero de Cultura del Gobierno Vasco.



Territorios y construcción de alternativas de vida



PROYECTOS Y REDES

PROYECTOS ● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS	   
--------	---

REDES

TIPO	
------	--



PROYECTOS Y REDES

PROYECTOS

● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS		

REDES

TIPO	
------	--



PROYECTOS Y REDES

PROYECTOS

● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS		

REDES

TIPO	
------	--



PROYECTOS Y REDES

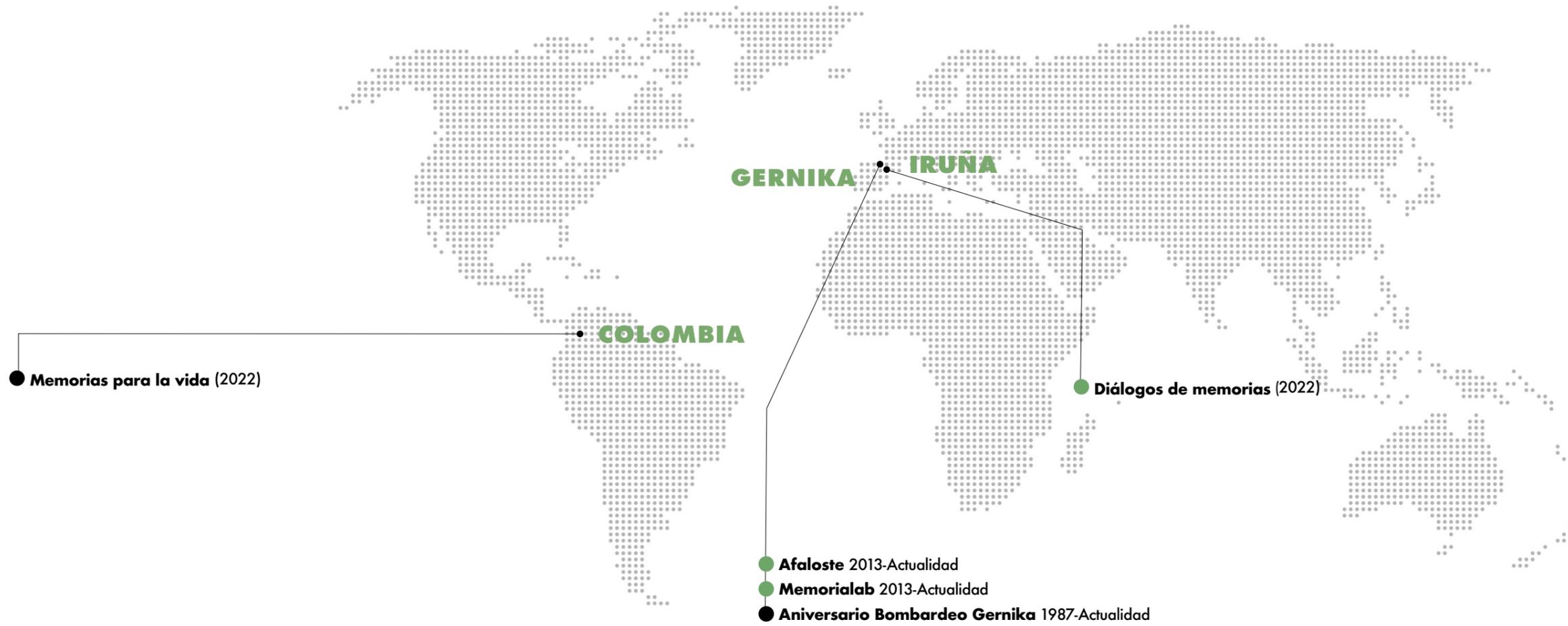
PROYECTOS

● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS		

REDES

TIPO	
------	--



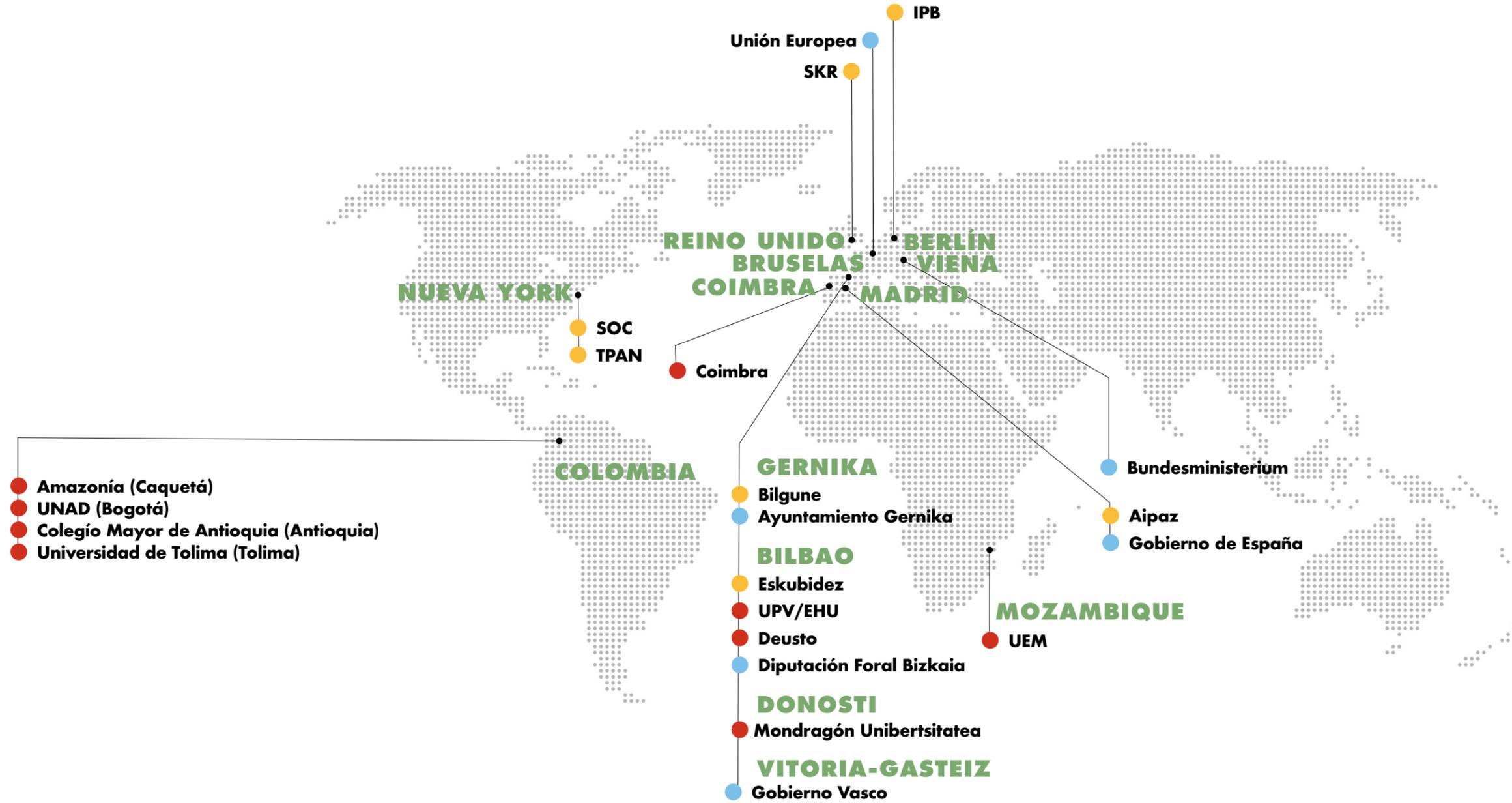
PROYECTOS Y REDES

PROYECTOS ● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS		

REDES

TIPO	
------	--



PROYECTOS Y REDES

PROYECTOS

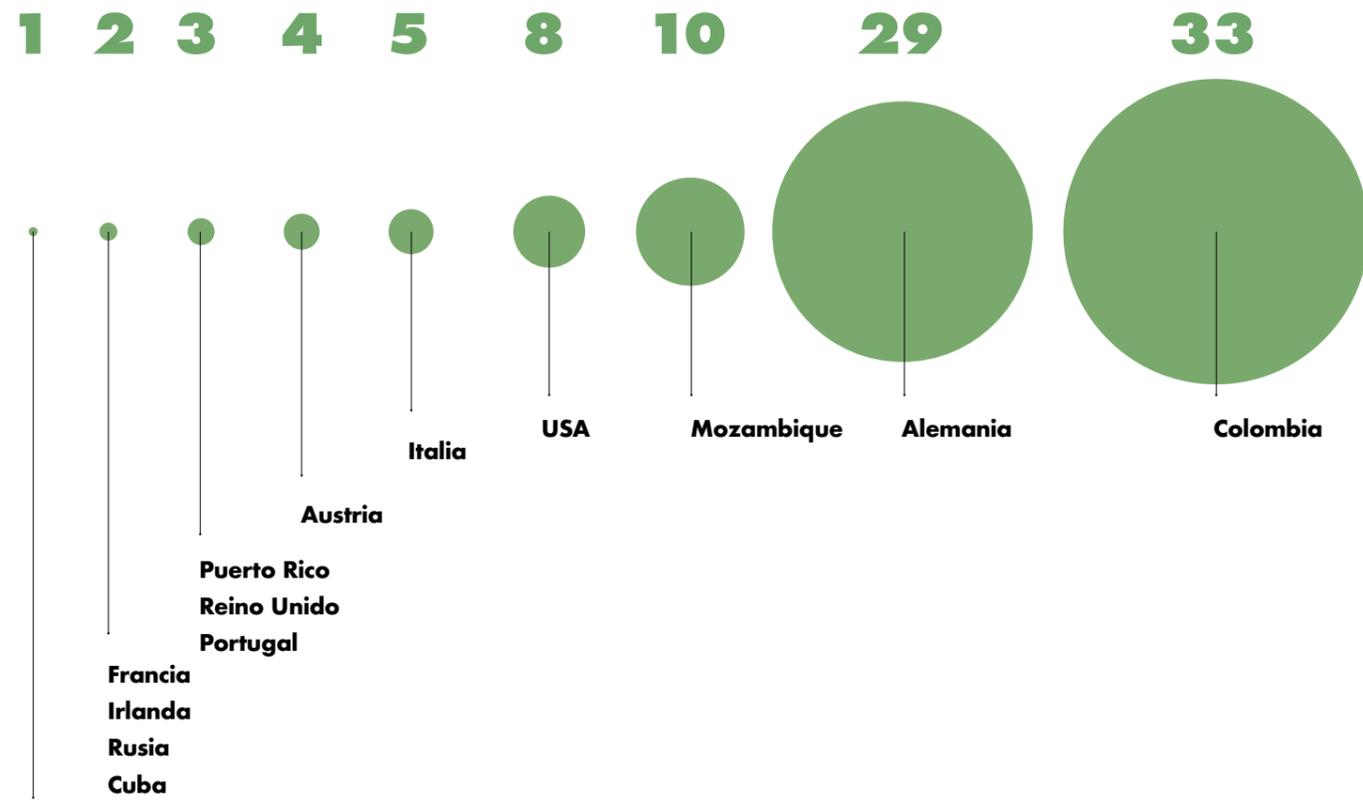
● Coordinación ● Colaboración

LÍNEAS		

REDES

TIPO	
------	--

HISTÓRICO DEL EQUIPO



- Chile
- Irlanda del norte
- Suecia
- Sahara
- Corea del Sur
- Bélgica
- Bangladesh
- Argentina
- Ecuador
- Irán

TIPO DE VINCULACIÓN

Nº pax	Vinculación
83	Laboral, investigación y colaboraciones
100	Prácticas académicas y sociales
14	Servicio social sustitutorio
38	Voluntariado

