

EL #GERNIKA80 Y ALEMANIA, ¿UN EJEMPLO A SEGUIR?

KELLY (1987), HERZOG (1997), VON RICHTHOFEN Y VON MOREAU Y WUNSTORF (2017). HISTORIA, GESTOS DE RECONCILIACIÓN Y PROYECCIÓN MEMORIAL

Ingo Niebel. Historiador y periodista.

#GERNIKA80

En 2017 se cumplieron los 80 años de la destrucción de Gernika perpetrada por la Legión Cóndor alemana el 26 de abril 1937. Desde la década de los años 80 del siglo XX, la presencia alemana en los actos de conmemoración se ha convertido en una constante. Aparte de la presencia de representantes oficiales, nada menos que dos ciudades - Wunstorf y Rostock - quieren profundizar sus relaciones con Gernika, la de Dresde incluso tiene proyectada de dotar una calle con el nombre de la villa. De ahí se explica el título de la presente exposición: El #Gernika80 y Alemania ¿un ejemplo a seguir? Responde también a los debates que a diferentes niveles y en distintos ámbitos gernikeses tienen lugar respecto a cómo se debería tratar el bombardeo y sus consecuencias en el futuro.

Ante este fondo, el presente artículo resume de forma cronológica como se ha tratado la destrucción de Gernika en la República Federal de Alemania (RFA) entre 1977 y 2017. Hace especial hincapié en la historiografía, los medios de comunicación, la política y las FFAA, la sociedad y la solidaridad. Por razones de espacio y de tiempo, da sólo una descripción general, sin poder entrar a fondo en cada sección. Este paso permite identificar las diferencias que existen entre Alemania y Euskal Herria respecto a cómo se han trabajado aquellas dictaduras que siguen marcando el presente de ambas sociedades.

El artículo se basa también en la suposición de que una paz duradera requiere que todas las **víctimas** tengan acceso a la reparación, justicia y verdad. Esta última es la fuente de la que surge la justicia y de ésta la reparación. Para ello hay que tener en cuenta que nadie posea "la" verdad

sino que ésta es la suma de todas las verdades individuales y colectivas entorno a un determinado conflicto. Este concepto incluye también aquellas "verdades negativas", "vulgo mentiras" o ahora "fake news", que para algunos constituyen su "verdad". Esta última, también conocida como la "versión oficial", mantenía durante el Franquismo que los "rojos separatistas" habían destruido Gernika el 26 de abril de 1937 y no la Legión Cóndor alemana. Las circunstancias políticas de aquella época no permitían que los testigos y víctimas del bombardeo contaran sus verdades individuales.

También hay que señalar que la destrucción de Gernika era un destacado acto violento dentro de los muchos otros que se produjeron en la Guerra Civil. A esta guerra, que en sí es la suma de todas las violencias cometidas en su transcurso, le seguiría otra ola de violencia institucionalizada por el emergente Estado franquista que causaría reacciones proclives al uso de la violencia, sea la liberación militar, planeada por el Gobierno de Euzkadi, pero no lograda, y luego el nacimiento de organizaciones clandestinas como la de Euzkadi Ta Askatasuna (ETA) entre otras.

NÜRENBERG 1945 - SIN FRANCO Y GERNIKA

El Tribunal Militar Internacional de Nürenberg definió en gran grado cómo se gestionaría en adelante el debate sobre el bombardeo de Gernika y una hipotética indemnización por parte alemana. Las cuatro potencias vencedoras de la Segunda Guerra Mundial decidieron por un lado que sólo se juzgaría a los criminales de guerra alemanes. Por otro lado, se estableció que sólo se investigarían los crímenes cometidos entre el 1 de septiembre de 1939, cuando Hitler mandó invadir a Polonia, y el 8 de mayo de 1945, cuando las Fuerzas Armadas alemanas, la Wehrmacht, se rindieron incondicionalmente. De esta forma, la Guerra Civil española (1936-1939) quedó excluida de la instrucción aunque sí se hacía referencia a la intervención alemana en ella.

La emergente Guerra Fría evitó que los aliados de la Segunda Guerra Mundial extendieran la liberación de europea del fascismo a la Península Ibérica. Así el dictador Francisco Franco pudo perpetuarse en el poder. Jamás tendría que responder ante tribunal alguno por su fallido golpe de Estado del 17/18 de julio de 1936 que desencadenó la guerra civil en cuyo transcurso fue destruida Gernika, siendo uno entre innumerables crímenes que caracterizan aquella contienda. Si en 1939 debía su victoria militar sobre la República española a la ayuda, ante todo militar, del "Führer" nacionalsocialista Adolf Hitler y del "Duce" fascista Benito Mussolini, a partir de 1949 el "Caudillo" franquista pudo contar de nuevo con la colaboración de la recién fundada RFA del canciller demócrata cristiana Konrad Adenauer (CDU). Ambos estados volvían a cerrar filas contra el socialismo. Les unía la voluntad y necesidad de salir del aislamiento internacional en el que le había dejado la pérdida contienda mundial.

También en 1949 nació la socialista República Demócrata Alemana (RDA). Ella se entendía como el primer estado antifascista en territorio alemán

que había surgido de la ruinas del "Reich" (imperio) nacionalsocialista. Siguiendo esta lógica, no reconoció ningún vínculo con el desaparecido estado mientras que la RFA sí se declaró heredera del "Tercer Reich", asumiendo todos los compromisos, pero también beneficios derivados de este reconocimiento. Al mismo tiempo la RFA de Adenauer se consideró como el único estado alemán, dejando la RDA al nivel de una "zona de ocupación soviética".

El enfrentamiento ideológico entre capitalismo y socialismo como también el afán de la RFA de evitar a toda costa que la RDA fuera reconocida como otro estado alemán más se reflejó también en el trato que ambos sistemas políticos dieron a la Guerra Civil española y al bombardeo de Gernika.

La RDA, como autodenominado "estado antifascista", fundó su razón de ser en parte en la luchas de los inter brigadistas alemanes en favor de la República. Por eso para ella no hubo la más mínima duda de que el bombardeo de Gernika había sido un crimen perpetrado por la Alemania fascista o sea nacionalsocialista. Convencido de la veracidad de este hecho histórico y ante la falta de documentación sobre la intervención de la Legión Cóndor, no hubo mayor debate sobre lo ocurrido.

En la RFA, a contrario, la situación era bien distinta. Siguiendo la lógica del visceral anticomunismo de entonces la destrucción de Gernika no podía ser obra de los alemanes si la RDA la afirmaba como tal. Además, el estado de Adenauer había heredado también la versión oficial del régimen nacionalsocialista, según la cual los "rojos separatistas" habían destruido a la villa vasca y no el "bando nacional". Quién mantenía lo contrario corría el peligro de ser tachado como "amigo de comunistas" o de hacerse partícipe de la aliada "Greuelpropaganda" (propaganda difamatoria) en contra de Alemania. Dado que también Madrid mantenía su versión de 1937, en Bonn no había el más mínimo interés de tratar el tema a fondo.

BONN REDESCUBRE LA AUTORÍA ALEMANA

La situación cambió a principios de los años 70. Ante el delicado estado de salud del dictador Franco no sólo en el Franquismo sino también en las principales capitales de la Comunidad Económica Europea y de la OTAN se inició el debate cómo seguiría el Estado español sin su "Caudillo" al frente. En esta peculiar coyuntura, el periodista español Vicente Talón publicó su obra "Arde Guernica" en la que ponía punto final a la versión franquista apuntando a la Legión Cóndor y otros altos mando alemanes como los responsables del ataque del 26 de abril.¹

Con su publicación, Talón se adelantó a las investigaciones conducidas por las propias Fuerzas Armadas de la RFA, la Bundeswehr. En consecuencia, el gobierno socialdemócrata-liberal de Helmut Schmidt (SPD) encargó una investigación oficial sobre la autoría alemana del bombardeo. Esta la confirma en 1975, el historiador militar y entonces comandante de la Fuerza Aérea de la RFA, Klaus A. Maier.² Sin embargo, llegó a la conclusión de que la

1. Talón, Vicente. *Arde Guernica*. Madrid: Editorial San Martín, 1970.

2. Maier, Klaus A. *Guernica 26.4.1937. Die deutsche Intervention in Spanien und der "Fall Guernica"*. Freiburg i.Br.: Verlag Rombach, 1975

destrucción de Gernika se debía a la falta de puntería y al viento. Hasta finales de los años 90 mantendría que el objetivo primordial del ataque habría sido el puente de Rentería. Su interpretación de lo sucedido se convirtió en la versión oficial de la RFA.

GERNIKA 1937 EN LA TV PÚBLICA ALEMANA

Con motivo del 40 aniversario del bombardeo, el periodista Klaus Figge logró llevar el tema a la TV pública de la RFA. Su documental se tituló "Volaron más allá de la frontera", aludiendo a una estrofa del himno de la Legión Cóndor.³ Fue la primera vez que se oyera hablar del bombardeo en la RFA contrastando la vieja mentira franquista y nacionalsocialista de que los "dina- miteros asturianos" y los "rojo separatistas" habían sido los autores. También insólito era que por primera vez dos ex oficiales de la Legión Cóndor habla- ran en primera persona de su participación en el ataque aéreo, subrayando que había sido "una misión absolutamente normal y usual" y en absoluto un "ataque de terror".

En medio del envenenado ambiente político de la Guerra Fría se originó un debate sobre el documental en el que se enfrentaron las habituales posicio- nes.

En 1980, el padre Jesús Arana, siendo representante de la villa, empezó a sondear en la RFA si pudiera haber margen para algún gesto de reconcilia- ción.⁴ Pero la Bonn oficial, y ante todo su diplomacia, se cerraron en banda. El embajador de la RFA en Madrid, Lothar Lahn, sentenció que "el tema de superar el pasado está zanjado".

Las palabras del embajador marcaron una línea bastante general, aunque no absoluta, sobre cómo en la RFA por lo menos buena parte de la élite polí- tica pensaba a la hora de tratar el pasado nacionalsocialista. Sin embargo, a ella se oponían generaciones más jóvenes que llamaban a enfrentarse a aquel pasado que aún dejaba mucho por descubrir - y también por juzgar, tal y como se podía deducir de determinadas publicaciones de la RDA sobre los ex nazis quienes servían en puestos de relevancia en la RFA. Por ejem- plo, el matrimonio germano galo de Beate y Serge Klarsfeld logró gracias a sus esfuerzos que altos cargos de las SS, quienes habían organizado la deportación de los judíos desde el Estado francés, fuesen condenados por ello (1980).

Muchos factores intervinieron en este proceso de concienciación. Uno de ellos era sin duda la teleserie estadounidense "Holocaust" (USA, 1978) que, contando la vida y muerte de la familia Weiss, llevó a la pantalla pequeña el olvidado hecho de que la represión nacionalsocialista se dirigió contra ciuda- danos normales y corrientes. Inspirados por la ficción, suficientes alemanes de la RFA empezaron a preguntarse tanto por los olvidados vecinos "desa- parecidos" como también por los responsables y los lugares desde donde estos últimos actuaron. De esta forma se descubrió de nuevo la sede local de la Gestapo de Colonia. El edificio había sobrevivido los bombardeos de la

3. Figge, Klaus; Bittermann, Wolfgang. „...ein voller Erfolg der Luftwaffe“ ARD, 25.4.1977.

4. Arana Urkiola, Jesús. Gernika- Alemania. Difíciles gestiones. Bilbo: Ed. Etor, 1992

Segunda Guerra Mundial e incluso conservaba aún las inscripciones en las celdas, convertidas, por cierto, en trastero de una institución municipal. En Berlín surgió una iniciativa para recuperar el solar donde se había hallado el cuartel general de las SS y de su aparato represivo. Después de largas luchas, debates y protestas, en Colonia y Berlín fueron instalados el Centro de Documentación del Nacionalsocialismo (NS-Dok)⁵ y la Topografía del Terror⁶, respectivamente.

Ambas instituciones forman parte de una nueva ola de investigaciones académicas y periodísticas de aspectos desconocidos del nacionalsocialismo. Iba mano en mano con actividades políticas que reclamaban el recuerdo y el homenaje a las víctimas como también la denuncia de los criminales nacionalsocialistas.

PETRA KELLY LLEVA GERNIKA A ALEMANIA

En este contexto Gernika adquirió importancia en la RFA cuando la pacifista y cofundadora del partido ecologista y entonces también pacifista Los Verdes, Petra Karin Kelly, lo puso en la agenda política en 1987. Unos días antes del 50 aniversario dijo estando en Gernika:

"Hoy estoy aquí y soy alemana y siento vergüenza por lo que ocurrió aquí el 26 de abril de 1937. El 26 de abril de 1937, hace casi cincuenta años, aviones de las Fuerzas Aéreas alemanas, aliadas con Franco bombardearon esta ciudad de Euskadi. Las bombas de la Legión Cóndor mataron muchas personas - aquí se cometió un gran crimen."⁷

Después de su regreso a Alemania, llevó el tema de Gernika al Parlamento Alemán, preguntando por un gesto de reconciliación. Este paso y sus anteriores declaraciones chocaban de frente con la línea oficial del gobierno demócrata cristiano-liberal del canciller Helmut Kohl (CDU) y con la tendencia general de dar carpetazo al debate sobre el resarcimiento de los crímenes nacionalsocialistas. Con sus palabras formuladas en Gernika, Kelly se situó en la continuidad de un gesto similar que en 1970 el canciller socialdemócrata Willy Brandt (SPD) hizo cuando, estando en Varsovia, se arrodilló ante el monumento por las víctimas del gueto. A su manera, ambos políticos reconocieron mediante sus gestos que los alemanes eran culpables de atrocidades, algo que muchos en la RFA querían haber olvidado.

De acuerdo con su pensamiento pacifista, Kelly exigió que la RFA financiasse un centro de investigación de la paz como gesto de reconciliación. El ejecutivo de Kohl propuso como alternativa la construcción de un centro de formación profesional. Como tercera opción surgió también la idea de un hermanamiento entre Gernika y una ciudad alemana. Una iniciativa de historiadores locales, en torno a Hubert Brieden, propuso como candidata a Wunstorf, una ciudad cerca de Hannover. Argumentó que de su antigua base militar habían partido aviones y tripulaciones que más tarde participarían en el bombardeo de Gernika.⁸ Dado que el aeropuerto seguía siendo parte de la infraestructura militar de la RFA y de la OTAN, el gobierno de Kohl no se

5. <https://museenkoeln.de/ns-dokumentationszentrum/default.aspx?s=317>, consultado 25.02.2018.

6. <http://www.topographie.de/en/>, consultado 25.02.2018.

7. Niebel, Ingo. *Petra Kelly in Gernika*. En: Heinrich-Böll-Stiftung, Hg. *Petra Kelly: Gernika – Geste der Versöhnung. Petra Kelly: Gernika – Berradiskidetzearen lehen urratsa. Petra Kelly: Gernika – Gesto de reconciliación*. Berlin: Heinrich-Böll-Stiftung, Gernika Gogoratuz, 1997.

8. Brieden, Hubert; Dettinger, H.; Hirschfeld, M.; Strege, D.; Weigang, S.; *Arbeitskreis Regionalgeschichte. Fliegerhorst Wunstorf 1933-1939*. Hannover: Aurora Verlag, 1984.

mostró favorable a esta idea. Con ayuda del SPD logró imponer a Pforzheim como ciudad hermana. La villa al lado de la Selva Negra había sido reducida a cenizas en un bombardeo aliado en febrero de 1945. De esta forma los dos partidos mayoritarios de la RFA lograron igualar políticamente ambos bombardeos aunque Gernika no fue bombardeada porque anteriormente una fuerza vasca hubiera atacado Pforzheim, sino al revés.

Aunque el hermanamiento entre Pforzheim y Gernika se realizó entre 1988 y 1989, Kelly seguía defendiendo la idea de su centro de investigación por la paz.⁹ Su muerte en 1992, junto con su compañero Gert Bastian, terminó el apoyo alemán a esta iniciativa. Pero tampoco la del centro de formación profesional avanzó, sino, muy al contrario, incluso puso en peligro el hermanamiento con Pforzheim cuando el gobierno de Bonn incumplió una serie de promesas.

LA CARTA DEL PRESIDENTE ALEMÁN ROMAN HERZOG

En aquella delicada situación intervino el presidente de la RFA, Roman Herzog. Con motivo del 60 aniversario se dirigió por escrito a los supervivientes del bombardeo de Gernika reconociendo que aviadores alemanes habían intervenido en ello. Su gesto liquidó el malestar por el centro de formación profesional ya que fue recibido positivamente por los supervivientes gernikeses. Al final el centro de formación profesional quedó transformado en un mero polideportivo financiado con dinero público alemán. Con su misiva Herzog zanjó el debate también en Alemania donde el Partido del Socialismo Democrático (PDS) seguía por el camino que Petra Kelly y Gert Bastian habían dejado.¹⁰

El gesto de Herzog quedó lejos de lo que la "Iniciativa 60 años Gernika – Contra el Olvido" había pedido anteriormente en un congreso celebrado en Berlín: "Exigimos del Parlamento y del Gobierno que en nombre del pueblo alemán reconozcan su culpa y se disculpen ante la población de Gernika y el pueblo vasco por tal crimen". La organizadora principal de aquel congreso era la sindicalista alemana Constanze Lindemann. Ella consiguió que durante varios días en Berlín se juntaran sensibilidades políticas vascas que en Gernika no solían hablarse debido a las entonces características del conflicto político en Euskal Herria.

9. Bastian, Gert; Kelly, Petr K. (eds).
Guernica und die Deutschen.
Dokumentation einer gescheiterten
Wiedergutmachung. Hamburg:
Luchterhand, 1992.

10. Niebel, Ingo. Die Deutschen und
Gernika 1937-1997. Dokumentation
eines ungesühnten deutschen
Kriegsverbrechens. hrsg. von der
PDS-Bundestagsgruppe. Bonn: PDS im
Bundestag, 1997.

LA SOLIDARIDAD

De la iniciativa de Constanze Lindemann surgió la asociación cultural germano-vasca "Gernika" de Berlín. Esta última sería a su vez el germen del actual Euskal Etxea en la capital alemana. Continuando en su línea, la asociación logró que un distrito de Berlín instalara la "Guernicaplatz" en el recorrido de la "Spanische Allee" (avenida española) que debía su nombre al régimen nacionalsocialista que así quería eternizar su intervención en la Guerra Civil española.

La "Gernika" encontró su par en la asociación "Gilen Humboldt", instalada en la villa foral y personificada por el alemán Michael Kasper.¹¹ Ambas juntas hicieron que partiendo del bombardeo del 26 de abril se conociera también otros aspectos, sobre todo culturales, de Euskal Herria en Alemania.

FAMILIARES DE MIEMBROS DE LA LEGIÓN CÓNDOR EN GERNIKA

Una nota especial en el 80º aniversario del bombardeo de Gernika la dieron los familiares lejanos de dos oficiales de la Legión Cóndor. Dieprand von Richthofen es un primo lejano del jefe del Estado Mayor de la Legión Cóndor quien organizó el ataque sobre Gernika. Karl Benedikt von Moreau es sobrino de uno de los oficiales que ejecutaron los órdenes de von Richthofen.

"Como representante de una familia cuyo nombre está relacionado con el ataque - contrario al Derecho Internacional - de la Legión Cóndor en Gernika hace 80 años, me inclino con humildad y respeto ante las personas sobrevivientes. Compartimos junto con sus familias su dolor por las muertes y los heridos causados" dijo Dieprand von Richthofen.¹² Karl Benedikt von Moreau añadió: "Yo también quiero reiterar el arrepentimiento de mi familia que ya expresamos mis hermanos y yo en una carta dirigida a la ciudadanía de Gernika en el 2003 y, que mi hermano había vuelto a expresar en el mismo lugar en su visita hace 10 años en el marco del 70º Aniversario de la conmemoración del Bombardeo. Yo también expreso nuestra vergüenza y nuestro sentimiento de tristeza por la muerte, el sufrimiento y la destrucción que la Legión Cóndor, a la que perteneció también nuestro tío, trajo a Gernika. Me inclino ante todas las personas que tuvieron que sufrir la muerte y un sufrimiento inconmensurable."

El denominador de los dos es que ellos se han enfrentado a este capítulo de su historia familiar y que están dispuestos de hablar de ello. "Ambas familias hemos aprendido de Gernika y hemos tomado esta fuerza transformadora de la memoria orientada hacia el futuro como un modelo para nosotros. Nos hemos enfrentado, desde una actitud crítica, con el pasado de nuestros familiares en la época de la Guerra Civil y hemos sentido el peso del pasado. Nuestra memoria tiene sobre todo el objetivo de aprender de lo que entonces pasó y asumir la responsabilidad de cara a construir el futuro. Por todo ello, nuestras familias apoyan los lugares de memoria e iniciativas, tanto en nuestro país Alemania como en otros países, que se comprometan con la Paz, la Reconciliación y el entendimiento entre los Pueblos" puntualiza von Richthofen.

Con sus gestos, Dieprand von Richthofen y Karl-Benedikt von Moreau se sitúan, por un lado, en la continuidad de Willy Brandt y Petra Kelly. Por otro lado, y visto desde una perspectiva más general, representan una tendencia que sólo hace pocos años se ha instalado en Alemania cuando los denominados "nietos de la guerra" se enfrentan a la historia familiar que puede ser el origen de ciertos problemas o incluso traumas que les afectan a pesar de que nacieron muchos años después del final de la Segunda Guerra Mundial. Esta tendencia es en parte producto de los libros que la periodista alemana

11. Como consecuencia de la carta de Herzog, Michael Kasper resumió el largo proceso en una publicación: Kasper, Michael. Gernika-Alemania. Historia de una reconciliación. Gernika Gogoratuz, 1998.

12. Gernika-Lumo Udaletxea, Gernika Gogoratuz. MENSAJE DE LAS FAMILIAS VON Richthofen Y VON Moreau EN EL 80 ANIVERSARIO DEL BOMBARDEO DE Gernika. Gernika, 26 DE ABRIL DE 2017.

Sabine Bode escribió sobre los "padres (y madres) de la guerra", los "niños de la guerra" o sea los hijos de los primeros, y finalmente sobre los "nietos de la guerra". Su última obra parte, basándose en estudios científicos, de que los traumas no sólo se viven sino que también, según las circunstancias, se heredan de los padres a los hijos y a los nietos.¹³

Además tiene en cuenta que en Alemania la generación de los baby-boomers es la que más acude a los terapeutas hoy en día para solucionar problemas cuyos orígenes se hallan más bien en como las dos generaciones anteriores vivieron la guerra y sus consecuencias.

LAS FFAA ALEMANAS TOMAN POSICIÓN

Otro episodio insólito se produjo en 2017 cuando en la ya mencionada base aérea de Wunstorf, la Luftwaffe inauguró un monolito en honor a las víctimas del bombardeo de Gernika. En la piedra que pesa varias toneladas luce la inscripción: "A las víctimas del ataque aéreo de la Legión Cóndor sobre la ciudad de Gernika el 26 de abril de 1937". Hasta hora, los oficiales de la Luftwaffe se lucieron más por minimizar la intervención de sus unidades de Wunstorf en la Guerra Civil española en general y en particular en la destrucción de la villa vizcaína que por reconocer esos hechos.

Este giro de 180 grados se debe a varios factores. Por una parte, las FFAA alemanas están sumergidas en una mayor reforma que prevé también un cambio de su tradición, hasta hoy en día aún muy marcada por la de la Wehrmacht. Por otra parte, la colocación del bloque errático se explica con la situación política local. La iniciativa partió del comandante de la Escuadra de Transporte Aéreo, la LTG 62, el coronel Ludger Bette, y contó con el apoyo del alcalde demócrata cristiano de Wunstorf, Rolf-Axel Eberhardt (CDU), por cierto ex integrante de la unidad. De esta forma quitaron hasta cierto punto hierro a la ya tradicional discusión con sus críticos, encabezados por Hubert Brieden, sobre cómo la Luftwaffe debería presentar su pasado.

¿ESTÁ BIEN LO QUE BIEN ACABA?

Sobre todo el reciente acto de Wunstorf, que se organizó sin mayor diálogo con las autoridades y la sociedad gernikesa, muestra ante todo como alemanes han tratado el bombardeo de la villa y sus consecuencias. Incluso se podría hablar de un camino muy alemán que les llevó de la Guernica de 1937 a la Gernika de hoy.

Desde la óptica vasca y gernikesa podría resultar inútil seguir por ese sendero debido a sus particularidades alemanas pero sí podría tener sentido pararse en uno u otro mojón para reflexionar si podría contribuir de alguna forma en el acercamiento y análisis de la propia historia.

13. Bode, Sabine. *Kriegsenkel. Die Erben der vergessenen Generation*. 11a ed. Stuttgart: Klett-Cotta, 2013.

Un aspecto que en Alemania suele llamar la atención es que ni en el Estado español, Euskal Herria ni en Catalunya haya ningún "centro de documentación del franquismo" que esté a la altura de las ya mencionadas instituciones alemanas o del Centro de Documentación de la Resistencia Austríaca (DÖW) de Viena.¹⁴ A veces se olvida en Centroeuropa lo que parece ser ya una obviedad en aquellos lares que dichos centros sólo surgieron por la iniciativa de algunos pocos y en contra de la voluntad de ciertas élites políticas y administrativas. Esa reticencia se debía también a que determinadas investigaciones podrían tener consecuencias legales, por ejemplo, porque pretendían llevar a un supuesto criminal nacionalsocialista a juicio o porque una víctima iba por la devolución de la propiedad incautada. Tal y como muestra los actuales procesos contra ancianos ex guardias de los campos de concentración, en Alemania no existe ninguna Ley de Amnistía que pone un punto final al Nacionalsocialismo. Además hay que tener en cuenta que las respectivas investigaciones y los procesos no han puesto nunca en peligro el sistema político de la RFA, en todo caso le han causado problemas de diferente gravedad. He aquí la gran diferencia con el Estado español: Una investigación del Franquismo al estilo de como se la ha llevado a cabo en Alemania sobre el Nacionalsocialismo - incluyendo la reparación material de sus víctimas y la persecución judicial de los responsables - tocaría los cimientos del actual Reino de España, empezando por el jefe de Estado llegando hasta los torturadores encausados en Argentina. Así se explica, desde la perspectiva del propio Estado, la razón de ser de la Ley de Amnistía y del denominado del "Pacto del Silencio".

Entre estos dos pilares intocables existen los diferentes espacios en los que unos pueden seguir haciendo apología al Franquismo, mientras que otros sigan investigándolo e incluso disfrazándose de gudaris o milicianos, requetés o falangistas para recrear cualquier batalla. También es posible, con las conocidas limitaciones, buscar y exhumar a los fusilados y "desaparecidos" de la Guerra Civil. Pero que a nadie se le ocurra ni pedir justicia por lo crímenes cometidos ni mucho menos emplear una determinada definición de resistencia antifranquista porque pronto podría incurrir en el delito de "apología al terrorismo".

No obstante, desde un punto de vista meramente humano sí es necesario romper el "Pacto del Silencio" de 1981 antes de que se renovara definitivamente, permitiendo que sólo un bando del actual conflicto político tenga el derecho a tener víctimas, pero el otro no. Por eso debería haber un espacio protegido en el que quien quiera pueda hablar de lo vivido durante el Franquismo independientemente del bando al que pertenecía. Entender como el Franquismo se instaló a partir del 29 de abril de 1937 en Gernika, por ejemplo, y supo mantenerse durante 40 años, ayudará a comprender las actitudes de unos y otros. Sería la base necesaria para poder reparar los daños que se han producido hasta fechas recientes.

14. <https://www.doew.at/english>,
consultado 25.02.2018



Ideas centrales:

«La Verdad es la suma de todas las verdades individuales (también las “verdades negativas”)».

Una paz duradera requiere el acceso a la reparación, justicia y verdad de todas las víctimas.

Antecedentes:

Tribunal Militar Internacional de Núrnberg: sólo crímenes entre el 1/9/1939 (invasión de Polonia) y el 8/5/1945 (rendición de la Wehrmacht).

Las dos Alemanias (1949):



El #Gernika80
y Alemania
¿Un ejemplo
a seguir?
Ingo Niebel
Gernika Gogoratuz
(29-11-2017)