

Pilares para una reconciliación

ELISA ISPIZUA

GERNIKA.— Han pasado 63 años desde que Gernika fue bombardeada por los alemanes. Sin embargo, su recuerdo permanece vivo entre quienes sobrevivieron al ataque. Y, aunque hay quien afirma que «aquello ya pasó», todos recuerdan con detalle cada uno de los pasos que dieron aquel día para salvar sus vidas.

«Vosotros correr», oía decir Natividad Apraiz a los gudaris mientras se dirigía hacia Murueta para escapar de las bombas.

Tenía 14 años cuando le tocó vivir aquella dura experiencia y asegura que su inocencia era tal que incluso preguntaba qué era aquella luz que salía de los aviones, refiriéndose a los disparos de

Gernika y Alemania estrechan sus relaciones durante la conmemoración del 63º aniversario del bombardeo

bosques, la preocupación fundamental que todos tenían en común era dónde se encontraría su familia.

«Aquí se vivía tranquilo, porque decían que no iba a pasar nada, a pesar de que se solían ver aviones», señala Sole Zulaika, una guipuzcoana que se trasladó desde San Sebastián en septiembre de 1936.

«Apareció un avión y, avisados por los gudaris, huimos hacia el campo, queríamos escondernos en un bosque, pero nos caímos en una zanja», relata Sole Zulaika.

escapar a tiempo.

Sin duda, uno de los peores recuerdos que conservan tanto ella como el resto de las personas que vivieron aquella tragedia es la impresión que les produjo ver los cuerpos sin vida de sus vecinos.

Muchos de los que entonces eran niños y hoy son abuelos se encontraban ayer conmemorando los actos de un triste acontecimiento que ha hecho famosa a la villa de Gernika.

Primero, se inauguró una exposición en la que han participado 41 artistas de distintas nacionalidades con el título de *Arte hacia la reconciliación*.

William Kelly, comisario de la exposición, utilizó en su discurso un proverbio chino que dice lo siguiente: «Si no cambias de dirección tus pasos te llevarán hacia donde vas», asegurando que en lugares como Gernika o Pforzheim, ciudad alemana hermanada con el municipio vasco y que también sufrió un bombardeo durante la Segunda Guerra Mundial, se está cambiando de dirección.

Abrazo y perdón

Del mismo modo, Juan Gutiérrez, director de *Gernika Gogoratuz*, aseguró que actos como el de ayer son «fruto de una reconciliación». Y un ejemplo de ello puede ser la confesión de una mujer que explicaba cómo el año pasado pidió perdón al alcalde de la ciudad alemana por haber tenido durante muchos años un resentimiento hacia ese país, provocando un perdón mutuo.

Uno de los momentos más emocionantes para la mayoría de los guerniqueses se dio en la ofrenda floral, a la que acudieron representantes de la mayoría de las instituciones vascas. Allí se encontraban Mari Carmen Garmendia, consejera de Cultura del Gobierno vasco; Juan María Atutxa, presidente del Parlamen-



Una imagen de la misa celebrada ayer en el cementerio.



Una anciana asiste a la ofrenda floral celebrada en el cementerio de Gernika.

to autónomo; el diputado José Luis Bilbao o el presidente de las Juntas Generales de Bizkaia, Aitor Esteban.

las ametralladoras. «Nos quitaron la cafetería que teníamos y nos tuvimos que trasladar a Busturia. Además, mi padre tuvo que escapar», continúa recordando Natividad.

Aunque cada sobreviviente utilizó distintos sistemas para protegerse del bombardeo, como cobijarse en el campanario de la iglesia o intentar dirigirse a los

to autónomo; el diputado José Luis Bilbao o el presidente de las Juntas Generales de Bizkaia, Aitor Esteban. Junto a ellos también se encontraban representantes de diferentes asociaciones, como la Fundación Sabino Arana, o el cónsul alemán en Bilbao y el alcalde de Pforzheim, Joachim Becker. Los actos continuaron con un encuentro de los testigos del bombardeo y con una mesa redonda cuyo título era *De la destrucción a la construcción* y en la que participaron Antonio Álvarez-Solís, Mariano Ferrer, Ferrán Espada y Martxelo Otamendi.

Por otro lado, el alemán Michael Kasper recibió ayer la medalla *Portus* —antiguo nombre de la ciudad alemana— por su trabajo durante cinco años de apoyo al hermanamiento de la ciudad vizcaína y alemana. Kasper ha publicado diversos artículos desde 1995 en varias revistas del municipio, como *Deiadar* o *Aldaba*, y también en el periódico de mayor tirada de la ciudad hermanada como es el *Pforzheimer Zeitung*. Ha intentado que ambos pueblos se conozcan mejor, para lo que también ha escrito el libro *Gernika y Alemania: Historia de una reconciliación*.



GRUPO DRAGADOS, S.A.

Pago Dividendo Complementario

En ejecución del acuerdo adoptado por la Junta General Ordinaria, celebrada el día 14 de abril de 2000, se pone en conocimiento de todos los accionistas que la Sociedad distribuirá, con cargo al beneficio del ejercicio social de 1999, el siguiente dividendo activo complementario:

Importe Nominal	Retención	Importe Líquido
15 Ptas.	2,70 Ptas.	12,30 Ptas.

El citado dividendo activo complementario se hará efectivo a partir del día 8 de mayo de 2000 en el Banco Santander Central Hispano, S.A. Al estar representadas las acciones mediante anotaciones en cuenta, la percepción del dividendo se efectuará a través de las correspondientes entidades depositarias adheridas al Servicio de Compensación y Liquidación de Valores.

Madrid, 17 de abril de 2000.
El Secretario del Consejo de Administración.



SALIDAS TODOS LOS MARTES HASTA 24 OCTUBRE
ITALIA JUBILEO 2000

FORMULA EXITO. TODO INCLUIDO.
SIN GASTOS EXTRAS DE VISITAS
Desde **69.900** ptas.
8 magníficos días visitando
ROMA · FLORENCIA · PISA · ASIS

SERVICIOS A BORDO:
RESTAURANTE BUFFET,
CAFETERIAS,
ESPECTACULOS,
DISCOTECA, CINE, PISCINA,
TIENDAS, SOLARIUM...

HASTA 10 COMBINACIONES
POSIBLES CON AVION
Y AUTOCAR

PRECIOS ESPECIALES PARA
GRUPOS Y GRANDES
COLECTIVOS

INFORMACION Y RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES

TRAN UNION

SE VENDE o ALQUILA

CHALET

EN

QUINCOCES DE YUSO

Tel. 94 446 01 71

TEMPORADA 99 - 2000

Dirección artística:
Juanjo Mena

Director: JUANJO MENA
Solistas: BARBARA KILDUFF
CARLOS MENA
AGUSTIN PRUNELL-FRIEND
BARRY BANKS
CARLOS LOPEZ
MARTIN BRUNS

CORO DE LA UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

Director: Enrique Azurza
Bach: Pasión según San Juan, BWV 245

27 y 28 de Abril
20:00 horas

PALACIO EUSKALDUNA

Venta de entradas:
En las oficinas de la BOS, dos horas
antes del concierto en la taquilla
del Palacio Euskalduna o por
Teleka 944 310 310.

Precios especiales para estudiantes.

BOS
Bilbao
Orkestra Sinfonikoa